

ミステリ クロスワードパズル

1 ト	ケ	2 イ		3 カ	4 ワ	5 タ	6 レ
ウ		7 ス	8 コ	ー	ピ	オ	ン
9 ジ	10 フ		11 ウ	テ		12 ル	ビ
13 ヨ	ー	14 ド	チ	ン	15 キ		ン
	16 ダ	イ	ヤ		17 ュ	18 キ	
19 ナ	ニ	ツ		20 ノ	ウ	テ	ン
21 カ	ツ		22 ネ	タ	バ	レ	
23 マ	ト	ハ	ズ	レ		24 ツ	キ

～あそびかた～

- ・「縦のカギ」「横のカギ」をヒントにしてマス埋めて下さい。
- ・マスにはカーナ文字が入ります。
- ・二重マスの文字をすべて組み合わせると、ある言葉が完成します。下の「解答」欄に書き込んで下さい。

解答：

キンダイチコウスケ

縦のカギ

- 1: 犯人が判明した状況から始まる形式のミステリ
- 2: 江戸川乱歩の傑作短編「人間○○」
- 3: ポワロ最後の事件
- 4: 麻耶雄嵩『痾』のヒロイン。あるいは、アニメ「きんぎょ注意報」の主人公、「○○こ」
- 5: 「犯人はこれを使って被害者を絞殺したのでしょう」
- 6: 不幸な生い立ちの犯人に○○○○の情をもよおす
- 8: ドラマ『相棒』の杉下右京が高所から注ぐ飲み物
- 10: 「誰がやったのか」を表すミステリ用語
- 14: 二階堂黎人『人狼城の殺人 第一部○○○編』
- 15: 「○○○○しのぎの雑なトリックだ」
- 18: 奇妙○○○○な物理トリック
- 19: ドラマ『TRICK』の主人公、山田奈緒子を演じた俳優、○○○由紀恵
- 20: 放浪の末、路上で○○○死にした
- 22: 屋敷内に潜む殺人鬼のさらなる犯行を阻止するため、順番に○○の番をする

横のカギ

- 1: 「館シリーズ」第5作。綾辻行人『○○○館の殺人』
- 3: 夕暮れの薄暗い時間帯を「たそがれどき」と言うのに対して、明け方の薄暗い時間帯は「○○○○どき」
- 7: 漫画『金田一少年の事件簿』のエピソード「銀幕の殺人鬼」に登場する犯人（怪人）名
- 9: 「世界一の名探偵だと○○している」
- 11: 「烏賊川市シリーズ」の長編。東川篤哉『密室に向かって○○！』
- 12: 「刀城言耶」をこれなしで読めますか？
- 13: エラリー・クイーン『エジプト十字架の謎』で推理の決め手となった、手がかり界のアイコン
- 16: 時刻表トリックを作るときに欠かせない。列車の運行表
- 17: 被害者以外の足跡がない。○○密室
- 19: 「警部！ また死体が！」「○○○！？」 ウルトラ警備隊のキリヤマ隊長もよく言っていました
- 20: 「被害者は○○○○を鈍器で殴られ、脳挫傷で即死らしい」
- 21: 複数の事柄を同時に持つこと「アリバイがはっきりせず、○○、動機もある」
- 22: 「この作品は叙述トリックを使っています」という紹介自体が○○○○
- 23: ○○○○○な推理を披露して探偵を引き立てることもワトソン役の使命？
- 24: 島田荘司『占星術殺人事件』アゾートにおいて胸部を支配する蟹座の守護星